

Nye samarbeid: Utvikle en forskningsprotokoll med brukere og interessenter innen musikkterapi og rusmiddelbruk

(F/E) Presentasjon av forskning, basert på erfaringskompetanse

14.15-14.40, Spor 3

Foredragsholdere

Anne Malerbakken, Polyfon kunnskapsklynge for musikkterapi

Christian Gold, GAMUT – Griegakademiets senter for musikkterapiforskning, NORCE Norwegian Research Centre, og Faculty of Psychology, University of Vienna, Østerrike

Vigdís Sveinsdóttir, Forskningsgruppe Arbeidsliv, NORCE Norwegian Research Centre

Monika Geretsegger, GAMUT – Griegakademiets senter for musikkterapiforskning, NORCE Norwegian Research Centre, moge@norce-research.no

Sammendrag

INTRODUKSJON: Evidensgrunnlaget for intervensjoner for personer med ruslidelser er svakt. En Cochrane-oversikt viste at musikkterapi kan føre til moderate reduksjoner i rusbruget (craving) og kan øke motivasjon for behandling/ending i avrusning og korttidsrehabilitering (Ghetti et al., 2022). Det er behov for forskning på musikkterapi i omfattende langvarig rehabilitering. Det er viktig å engasjere tjenestebrukere og sosiale aktører i forskningsprosesser for å øke relevans og bruk av forskningsfunn i praksis. Slik medvirkning er likevel ofte begrenset til senere faser av forskningsprosjekt; konsultasjon fremfor felles planlegging og beslutningstaking; og kortvarig fremfor pågående samarbeid. **METODE:** For å identifisere de mest relevante forskningsspørsmålene for en planlagt randomisert kontrollert studie (RCT), tar vi en bred evidens-, bruker- og praksisbasert tilnærming for å bestemme relevante aspekter ved studiedesign, som for eksempel detaljer om målpopulasjon, terapitilnæringer og relevante kort- og langsiktige utfallsmål. Forskere, brukerrepresentanter og musikkterapeuter samarbeider ved hjelp av en blanding av åpne diskusjoner, semistrukturerte intervjuer og felles evalueringer av trinn i utviklingsprosessen. I tillegg gjennomfører musikkterapeuter en prospektiv beskrivende datainnsamling av deltakere i utvalgte helseinstitusjoner i Bergensområdet for å få oversikt over den typiske klientgruppen og terapitilbud. Det vil presenteres **RESULTATER** av dette på konferansen. Vi har også som mål å samarbeide under implementeringen av RCTen (f.eks. gjennom brukerinvolvering i datainnsamling og levering av intervensjoner) og i formidlingen av studiens funn. **DISKUSJON:** Gjennom samarbeid, gjensidig læring og delt beslutningstaking allerede i utviklingsfasen av denne studien sikres det at studiedesignet bygges på prioriteringer, erfaringer og preferanser blant personer med ruslidelse.

Referanser

Ghetti, C., Chen, X. J., Brenner, A. K., Hakvoort, L. G., Lien, L., Fachner, J., & Gold, C. (2022). Music therapy for people with substance use disorders. *Cochrane Database of Systematic Reviews* 2022, Issue 5, CD012576. <https://doi.org/10.1002/14651858.CD012576.pub3>.